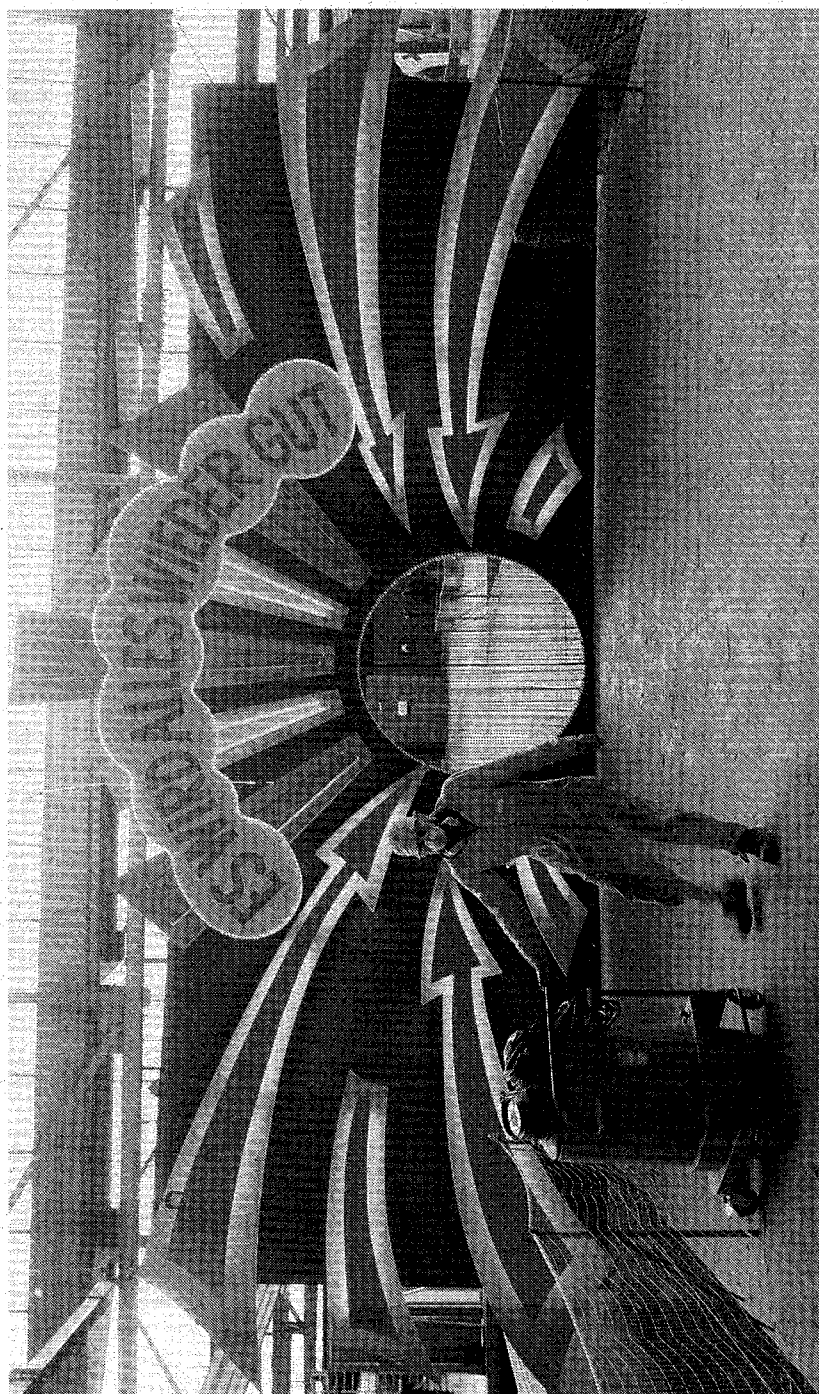


HÖHEPUNKTE

Kunstfrühling: Die letzten Tage



Am kommenden Sonntag ist unweigerlich Schluss – der 7. Bremer Kunstfrühling schließt definitiv um 20 Uhr seine Tore. Bis gestern hatten etwa 11 000 Menschen in der Gleishalle des Künstlerhauses Güterabfertigung die Präsentation von Museen, Galerien und Kunstvereinen aus dem Nordwesten und aus Hannover sowie die ju-rierte Ausstellung der Künstlerplattform gesehen (Foto: Frank Thomas Koch). In den täglich geöffneten Hallen zeigt das Filmbüro jeweils am späten Nachmittag besondere Filme. Zudem finden heute um 18 Uhr, am 4. Juni um 15 Uhr sowie am 5. Juni um 12 Uhr Führungen statt. Freitag um 18 Uhr stellt Betty Kolodzy ihren Roman „Ali, der Tinnitus und ich“ vor. Sonnabend bietet die Kunst-halle von 11 bis 15 Uhr einen Kinderworkshop an, und Sonntag gibt es um 18 Uhr eine Finissage.
Bis 5. Juni täglich 11 bis 20 Uhr, Gleishalle, Güterbahnhof.